



33 "Konzilstühle", Susanne und Cornelius Hackenbrach (2016)

Standort: Dreispitzpark

Eigentümerin: Stadt Kreuzlingen, Konzilstadt Konstanz

Empfehlung: Kunstweg Gelb!

[Hier gehts
zum Standort:](#)



Dieses Projekt wurde im Rahmen des Jubiläums "600 Jahre Konstanzer Konzil 2014 - 2018" von den Künstlern Susanne und Cornelius Hackenbrach entworfen. Die Installation der überlebensgrossen Stuhlskulpturen setzt sich mit dem Kräftespiel auseinander, das die Begegnungen und Verhandlungen der Jahre 1414 bis 1418 geprägt haben. Dabei können die heutigen Besucher die Aktualität der hierarchischen Spannungen, wie auch der einvernehmlichen Nähe so mancher Positionen durch die eigene Bespielung der Stühle erleben. So soll sich im öffentlichen Raum eine Auseinandersetzung mit der zeitübergreifenden Thematik gesellschaftlicher Entscheidungsfindung entwickeln. Das Thema Zusammenkunft, Austausch und Begegnung einerseits, Machtverhältnisse, Hierarchien und Bündnisse andererseits, wird durch unterschiedlich grosse Stühle dargestellt. Diese sind bis zu 3 m hoch und in ihren Flächen teilweise aufgebrochen, was auf die Brüchigkeit der Verhandlungen anspielt. Die sieben mächtigen Stühle der skulpturalen Installation bestehen aus 8 mm starkem Stahl. Alle Stühle haben zwei horizontale Ebenen, zum Erklimmen und Sitzen, sowie in Anlehnung an Kirchenstühle und Königsthronen.